

ENTIDAD 802

FONDO NACIONAL DE LAS ARTES

POLITICA PRESUPUESTARIA DE LA ENTIDAD

El Fondo Nacional de las Artes (FNA) fue creado en 1958 con el objeto de instituir un sistema financiero para prestar apoyo y fomentar las actividades artísticas, literarias y culturales de todo el país. Tiene por misión primaria financiar, con espíritu de fomento, las actividades artísticas desenvueltas a nivel individual y/o grupal además de las realizadas por entidades sin fines de lucro e industrias culturales. Entre sus actividades se encuentra el auspicio a los eventos que desenvuelven los organismos oficiales o las entidades privadas de cultura, como así también tiene como propósito servir a la preservación del patrimonio artístico, artesanal y folklórico de las distintas regiones del país y fortalecer, a tales fines, el proceso de detección y el desarrollo de las potencialidades humanas y materiales existentes.

El conjunto de los beneficios que otorga se integra por préstamos personales, prendarios, hipotecarios y a las industrias culturales; becas grupales o individuales que sirvan al perfeccionamiento de los actores culturales beneficiarios de las mismas; subsidios para aportar al financiamiento de proyectos culturales llevados a cabo por entidades sin fines de lucro; premios por concursos y trayectorias (ya sean de carácter permanente o aquellos contemplados en su programa anual de actividades); edición de libros según la programación de su Fondo Editorial; adquisiciones de obras de arte y artesanías; auspicio material o sólo declarativo, según los casos, a eventos culturales de distinto tipo.

Asimismo el FNA realiza exposiciones y conferencias, con especialistas de la entidad o contratados y a través de la firma de convenios con otras entidades de fomento de la cultura, manteniendo actualizada y en pleno funcionamiento su Biblioteca y Mediateca especializadas en materias que son de su incumbencia, así como en distintos temas de interés cultural y social. En su sede, además, alberga el patrimonio artístico de la entidad. Algunas de estas obras han sido prestadas a diversas entidades del sector público, que las tienen en custodia para su exhibición.

El Fondo Nacional de las Artes cuenta con una sala de exposiciones en su Sede Central donde se suceden a lo largo de todo el año muestras de valiosos artistas plásticos nacionales y de artesanías. Adicionalmente, a partir del año 2005, se ha puesto en funcionamiento la “Casa de la Cultura del Fondo Nacional de las Artes” (Rufino de Elizalde 2831 – C.A.B.A.) como un espacio cuyas actividades vienen teniendo creciente poder de convocatoria.

El renovado énfasis puesto en el estímulo a las actividades artesanales; la compra de obras (tanto de artistas plásticos como de artesanos) que se integraron al patrimonio del FNA; el mantenimiento de tasas reales negativas para los préstamos; el desarrollo del fondo editorial y un aumento en la cantidad de concursos, becas y premios otorgados, señalan la vocación del FNA para contribuir a la difusión y apoyo de la cultura nacional.

Las políticas de promoción y difusión de las artes implementadas durante estos años lograron la intervención de numerosos artistas y la inclusión de otros nuevos que hasta entonces no habían participado en los programas de fomento del FNA. La realización de numerosas actividades en las provincias y las muestras, conciertos y exposiciones realizadas, tanto en la sede del FNA como en la Casa de la Cultura, contribuyeron a darle un carácter nacional reflejando las diferentes maneras de sentir y de pensar de todas las regiones del país.

Paralelamente, la habilitación de espacios adecuados en nuestras sedes permite llevar a cabo, asimismo y de modo continuo, un conjunto de ciclos semanales que constituyen ámbitos para la expresión de jóvenes creadores e intérpretes musicales, facilitan la permanente búsqueda de excelencia

en las exposiciones de artistas plásticos y crean las condiciones para acceder al diálogo con importantes escritores de nuestro país, invitados a un ciclo de entrevistas literarias.

La planificación de estas actividades del Fondo Nacional de las Artes, pone particular énfasis en potenciar las ofertas de bienes y servicios artísticos originados en las distintas regiones del país, haciéndolo en el marco de las políticas y prioridades que define el Ministerio de Cultura.

El objetivo es mantener la cantidad y calidad de la oferta gracias a una optimización en la prestación de los distintos servicios, así como de otorgar mayor importancia a las distintas regiones del país como localizaciones para los recursos involucrados. Esto implica mantener el número de perceptores siguiendo un programa continuo de fortalecimiento a las distintas formas artísticas y artesanales de la Argentina.

En el caso específico de los préstamos, se prevé un aumento en la cantidad y monto de los mismos. Por lo que hace a subsidios y becas, el objetivo es darle prioridad a los que tengan mayor impacto multiplicador sobre la actividad cultural de cada región, ayuden al desarrollo de las potencialidades individuales y colectivas, permitan preservar y desarrollar los patrimonios artísticos, folklóricos y artesanales, y que se integren, de ser posible, en programas de más largo plazo de entidades no gubernamentales de carácter cultural. Durante el año 2016, se propondrá un aumento en el monto de las Becas Nacionales, uno de los beneficios con mayor tradición e impacto para la formación de los artistas.

A estos fines las políticas presupuestarias a llevar a cabo responden al siguiente orden:

- Fortalecer las acciones dirigidas a lograr una mayor eficiencia en la recaudación del Dominio Público Pagante. En esta materia, por otra parte, se espera continuar fortaleciendo el control y la mejora en los ingresos provenientes de las distintas entidades autorales recaudadoras (ARGENTORES, SADAIC, AADI-CAPIF, SAVA), y dotar a la institución de los necesarios recursos humanos e informáticos, para mejorar el control de la recaudación y acrecentar su monto.
- Incrementar los programas federales del FNA para promover y poner de relieve el pensamiento simbólico de los artistas locales y al intercambio de artistas de diferentes provincias, como una forma de contribuir a la construcción de un ideario nacional que trascienda las fronteras de la Capital Federal, o de los principales centros urbanos, tradicionalmente el centro y la meca de las actividades culturales argentinas. Se organizarán talleres de intercambio entre artistas de diferentes provincias que culminarán con la realización de muestras en la sede de la calle Alsina y en las provincias donde se originarán los cruces.
- Intensificar las gestiones para la recuperación de las deudas crediticias en mora y avanzar en las gestiones judiciales respectivas contra aquellas entidades difusoras o comercializadoras de productos artísticos que eludan el pago de los derechos correspondientes.

GASTOS POR FINALIDADES Y FUNCIONES (ENTIDAD)

FIN	FUN	DENOMINACION	IMPORTE
3	4	Educación y Cultura	59.573.085
TOTAL			59.573.085

CREDITOS POR INCISO - PARTIDA PRINCIPAL (ENTIDAD)

(en pesos)

INCISO - PARTIDA PRINCIPAL	IMPORTE
TOTAL	59.573.085
Gastos en Personal	28.438.000
Personal Permanente	19.947.939
Servicios Extraordinarios	1.115.850
Asistencia Social al Personal	85.564
Personal contratado	7.288.647
Bienes de Consumo	1.565.000
Productos Alimenticios, Agropecuarios y Forestales	405.927
Textiles y Vestuario	60.120
Productos de Papel, Cartón e Impresos	394.110
Productos Metálicos	324.934
Otros Bienes de Consumo	379.909
Servicios No Personales	15.750.000
Servicios Básicos	1.124.293
Alquileres y Derechos	107.943
Mantenimiento, Reparación y Limpieza	1.938.724
Servicios Técnicos y Profesionales	4.762.910
Servicios Comerciales y Financieros	2.518.646
Pasajes y Viáticos	788.726
Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	90.555
Otros Servicios	4.418.203
Bienes de Uso	605.085
Maquinaria y Equipo	422.822
Obras de Arte	182.263
Transferencias	8.622.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Corrientes	6.171.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Capital	2.451.000
Incremento de Activos Financieros	4.593.000
Préstamos a Corto Plazo	4.593.000

CUENTA AHORRO INVERSION FINANCIAMIENTO

(en pesos)

I) Ingresos Corrientes	63.031.250
Ingresos No Tributarios	52.375.000
Ventas de Bienes y Serv. de las Administraciones Públicas	250.000
Rentas de la Propiedad	10.406.250
II) Gastos Corrientes	51.924.000
Gastos de Consumo	45.753.000
Transferencias Corrientes	6.171.000
III) Result.Econ.Ahorro/Desahorro (I - II)	11.107.250
IV) Recursos de Capital	2.125.000
Disminución de la Inversión Financiera	2.125.000
V) Gastos de Capital	7.649.085
Inversión Real Directa	605.085
Transferencias de Capital	2.451.000
Inversión Financiera	4.593.000
VI) Recursos Totales (I + IV)	65.156.250
VII) Gastos Totales (II + V)	59.573.085
VIII) Result.Financ. antes Contrib. (VI - VII)	5.583.165
IX) Contribuciones figurativas	0
X) Gastos figurativos	0
XI) Resultado Financiero (VIII + IX - X)	5.583.165
XII) Fuentes Financieras	0
XIII) Aplicaciones Financieras	5.583.165
Inversión Financiera	5.583.165

COMPOSICION DE LOS RECURSOS POR RUBROS

RUBRO	ESTIMADO
TOTAL	65.156.250
Ingresos No Tributarios	52.375.000
Tasas	1.125.000
Otras	1.125.000
Derechos	51.250.000
De Autor	51.250.000
Venta de Bienes y Servicios de Administraciones Públicas	250.000
Venta de Bienes	250.000
Bienes Varios de la Administración Nacional	250.000
Rentas de la Propiedad	10.406.250
Intereses por Préstamos	406.250
Intereses por Préstamos en Moneda Nacional	406.250
Intereses por Títulos y Valores	10.000.000
Intereses por Títulos y Valores en Moneda Nacional	10.000.000
Recuperación de Préstamos de Corto Plazo	2.125.000
Del Sector Privado	2.125.000
Del Sector Privado	2.125.000

LISTADO DE PROGRAMAS Y CATEGORIAS EQUIVALENTES

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO	RECURSOS HUMANOS CARGOS	HS. DE CATEDRA
16	Financiamiento para el Fomento de las Artes	Fondo Nacional de las Artes	59.573.085	92	0
TOTAL			59.573.085	92	0

PROGRAMA 16 FINANCIAMIENTO PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES

UNIDAD EJECUTORA FONDO NACIONAL DE LAS ARTES

DESCRIPCION DEL PROGRAMA

El Fondo Nacional de las Artes tiene por misión primaria financiar, con espíritu de fomento, las actividades artísticas y culturales a nivel individual y/o por entidades sin fines de lucro, industrias culturales y el auspicio a los eventos que desenvuelven los organismos oficiales o las entidades privadas de la cultura. También tiene como propósito servir a la preservación del patrimonio artístico, artesanal y folklórico de las distintas regiones del país y fortalecer, a tales fines, el proceso de detección y el desarrollo de las potencialidades humanas y materiales existentes.

Las actividades a desarrollar por el programa están orientadas a:

- Otorgar préstamos a personas físicas, entidades culturales sin fines de lucro y empresas culturales.
- Otorgar subsidios a entidades privadas sin fines de lucro, con objetivos culturales.
- Otorgar becas de perfeccionamiento, investigación y creación para el desarrollo de actividades artísticas y literarias.
- Realizar concursos específicos extraordinarios y/o a la trayectoria, y conceder premios entre los que se incluyen el “Gran Premio Fondo Nacional de las Artes”.
- Editar libros, videos y discos compactos, a través del sello editorial del Organismo.
- Adquirir obras de arte y artesanías.
- Realizar exposiciones y conferencias, con especialistas de la entidad o contratados y a través de la firma de convenios con otras entidades de fomento de la cultura.
- Seguir incorporando subsidios especiales para proyectos de Recuperación de Espacios Culturales.
- Fomentar las actividades artísticas y culturales (talleres, actuaciones y exposiciones).

En la planificación de estas actividades, el Fondo Nacional de las Artes, pone particular énfasis en potenciar las ofertas de bienes y servicios artísticos originados en las distintas regiones del país, haciéndolo en el marco de las políticas y prioridades que define el Ministerio de Cultura.

METAS, PRODUCCION BRUTA E INDICADORES

DENOMINACION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
METAS :		
Asistencia Financiera a Actividades Culturales	Beneficiario	250
Becas de Creación	Becario	180
Becas de Perfeccionamiento	Becario	360
Divulgación de la Artes Plásticas y las Artesanías	Exposición Realizada	20
Fomento de Nuevas Expresiones Artísticas	Evento Realizado	120
Fondo Editorial	Edición	23
Otorgamiento de Becas de Investigación	Becario	180
Premios	Premiado	80
Préstamos al Sector Privado	Prestatario	100
Realización de Talleres para Artistas y Becarios	Taller Realizado	20
INDICADORES :		
Indice de Regionalización de las Acciones del FNA	Porcentaje de Cobertura Provincial	68,00

LISTADO DE ACTIVIDADES ESPECIFICAS

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO
Actividades:			
01	Dirección y Coordinación	Presidencia y Directorio	31.512.590
02	Gestión Administrativa y Financiera	Gerencia de Finanzas y Administración	17.942.411
03	Planeamiento y Servicios Culturales	Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales	10.118.084
TOTAL:			59.573.085

CREDITOS POR INCISO - PARTIDA PRINCIPAL

(en pesos)

INCISO - PARTIDA PRINCIPAL	IMPORTE
TOTAL	59.573.085
Gastos en Personal	28.438.000
Personal Permanente	19.947.939
Servicios Extraordinarios	1.115.850
Asistencia Social al Personal	85.564
Personal contratado	7.288.647
Bienes de Consumo	1.565.000
Productos Alimenticios, Agropecuarios y Forestales	405.927
Textiles y Vestuario	60.120
Productos de Papel, Cartón e Impresos	394.110
Productos Metálicos	324.934
Otros Bienes de Consumo	379.909
Servicios No Personales	15.750.000
Servicios Básicos	1.124.293
Alquileres y Derechos	107.943
Mantenimiento, Reparación y Limpieza	1.938.724
Servicios Técnicos y Profesionales	4.762.910
Servicios Comerciales y Financieros	2.518.646
Pasajes y Viáticos	788.726
Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	90.555
Otros Servicios	4.418.203
Bienes de Uso	605.085
Maquinaria y Equipo	422.822
Obras de Arte	182.263
Transferencias	8.622.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Corrientes	6.171.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Capital	2.451.000
Incremento de Activos Financieros	4.593.000
Préstamos a Corto Plazo	4.593.000