

ENTIDAD 113

**TEATRO NACIONAL CERVANTES**

---

## POLÍTICA PRESUPUESTARIA DE LA ENTIDAD

La misión primaria del Teatro Nacional Cervantes (TNC) es proporcionar un espacio adecuado para la realización de representaciones teatrales que permitan transmitir al público elevados valores culturales artísticos, así como apreciar su patrimonio cultural simbolizado en su edificio, declarado Monumento Histórico Artístico Nacional.

Asimismo, le corresponde difundir el teatro nacional en el ámbito de todo el país como así también en el exterior, generando las condiciones para la presentación tanto de espectáculos teatrales como de eventos especiales, trabajando en conjunto con organizaciones afines. A nivel federal, se desarrollan acciones de apoyo a los artistas nacionales para que la ciudadanía pueda conocer, apreciar y valorar la calidad de sus obras.

En ese sentido y entendiendo la función social y cultural que cumple el Teatro, se continuará con la política de ofrecer espectáculos que tengan como base autores y temáticas tanto del ámbito nacional como del internacional, a precios accesibles para el público, destinatario final de la actividad del organismo.

El Teatro Nacional Cervantes, con sus presentaciones de espectáculos de alta calidad artística y variedad de artistas y actividades, se orienta a satisfacer las demandas de un público de adultos, de adolescentes y de niños, tanto en Buenos Aires como en el resto del país.

Los principales objetivos que el Teatro Nacional Cervantes prevé llevar a cabo en el año 2013 son:

- Producir obras teatrales preferentemente de la dramaturgia de habla hispana, clásicas y actuales, puestas en escena con el mejor nivel de calidad y con el propósito de hacerlas llegar a la mayor cantidad de público, las cuales integrarán la temporada oficial para las Salas María Guerrero (3 importantes espectáculos de gran formato y 2 eventos especiales o ciclos-festivales, que reúnan diversas especialidades del arte teatral argentino); Orestes Caviglia (4 espectáculos de formato mediano) y Sala Luisa Vehil (4 espectáculos de pequeño formato) y espectáculos de cámara, más los eventos del programa de Extensión Cultural y la producción de un espectáculo infantil de gran formato en la Sala María Guerrero.
- Continuar y hacer crecer, tanto en cantidad de actividades como en cantidad de público los distintos Planes del Programa Federal del Teatro Nacional Cervantes.
- Continuar llevando, en el marco del Plan Federal de Giras, los distintos espectáculos programados en nuestras salas del Edificio Histórico, a mayor cantidad de ciudades de las provincias argentinas, mejorando además la comunicación para llegar a mayor cantidad de público, proponiendo la presencia simultánea de tres elencos en gira durante la temporada.
- Concretar convenios, en el marco del Plan Federal de Coproducciones, con los Organismos de Cultura de seis provincias, aumentando así un veinte (20) por ciento las coproducciones con actores del lugar (elegidos por casting abierto), realizando con ellos giras regionales.

- Continuar e incrementar el Plan Federal "Teatro del País" por el cual se presentan en las tres salas de nuestra sede histórica y en el Centro Cultural Haroldo Conti, espectáculos realizados por elencos oficiales o independientes de las distintas provincias argentinas.
- Continuar e incrementar el accionar del programa "El Cervantes en las Escuelas", iniciado en el 2011, que sobrepasó las expectativas al firmarse un convenio de cooperación con el Ministerio de Educación que condujo a aumentar considerablemente la cantidad de funciones proyectadas y facilitar de este modo su acceso a los bienes culturales a aproximadamente 70.000 niños.
- Incrementar el accionar del programa "Teatro Nacional Cervantes en los Sindicatos", iniciado en el año 2011, cuya finalidad es llevar los espectáculos que se estrenan en el Teatro Nacional Cervantes a los escenarios de los Teatros Sindicales, como forma de acceso a un público que habitualmente no concurre a las salas del Teatro Nacional Cervantes, como así también convenir con los distintos sindicatos paquetes de entradas con descuentos especiales para sus afiliados.
- Crear un nuevo programa denominado "Teatro del País, por el País", a través del cual se seleccionarán algunos espectáculos del evento "Teatro del País" para llevarlos a otras regiones distintas de su región de origen, produciendo de este modo una mayor integración teatral entre regiones culturales argentinas.
- Promover una mayor integración latinoamericana, realizando en la primera parte de 2013 una importante gira con un espectáculo de mediano formato del Teatro Nacional Cervantes que recorra todos (o la mayoría) de los países de Latinoamérica, acompañado de un funcionario encargado de entablar relaciones con los organismos de Cultura de cada país, para comenzar a afianzar vínculos permanentes, y realizar a posteriori un Festival Latinoamericano de Teatro en nuestra sala con elencos de Latinoamérica.
- Mantener el programa de Extensión Cultural a través del cual se realizan ciclos de cine, conciertos, recitales, reportajes públicos, clases magistrales, foros, seminarios, mesas redondas, debates, homenajes y eventos como la Feria del Libro Teatral.
- Concretar convenios con otros países que permitan la presentación en nuestras salas de elencos internacionales, preferentemente latinoamericanos y españoles con vistas a acercar a nuestro público expresiones y experiencias teatrales de otras latitudes, como así también la presentación de elencos del Teatro Nacional Cervantes en otros países.
- Continuar con la incorporación a la programación de presentaciones de música y danza y continuar la colaboración con la Dirección Nacional de Música para realizar conciertos de música popular.
- Ampliar el Programa de Difusión, cuya finalidad será instalar la marca "Teatro Cervantes" en el país y el extranjero, haciendo conocer y valorar las diversas actividades que desarrolla.
- Concretar acuerdos con CEPYA y Canal Encuentro para la realización de tres ciclos de Programas sobre las actividades del Teatro Nacional Cervantes.
- Reiniciar la realización de programas especiales con Canal 7-Televisión Pública, que contribuyan a la difusión de los espectáculos producidos por el Teatro Nacional Cervantes y sus

otras actividades, y a un mejor conocimiento de textos y autores nacionales, clásicos y contemporáneos.

- Realizar gestiones con Radio Nacional u otras a fin de retomar la emisión del programa radial del Teatro Nacional Cervantes.
- Velar por la preservación y conservación de nuestro patrimonio histórico y cultural mediante el impulso del “Programa de relevamiento, recuperación e inventario de documentos, materiales, vestuario y elementos teatrales”, iniciado en el año 2006 desde el teatro con proyección a todas las dependencias de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación.
- Continuar el Plan de Mantenimiento y Conservación integral para la restauración y preservación del edificio declarado Monumento Histórico Artístico Nacional y sus edificios adyacentes.

## GASTOS POR FINALIDADES Y FUNCIONES

FIN	FUN	DENOMINACION	IMPORTE
	3	4 Educación y Cultura	70.722.000
<b>TOTAL</b>			<b>70.722.000</b>

**CRÉDITOS POR INCISO - PARTIDA PRINCIPAL (ENTIDAD)**

(en pesos)

INCISO - PARTIDA PRINCIPAL	IMPORTE
<b>TOTAL</b>	<b>70.722.000</b>
<b>Gastos en Personal</b>	<b>36.363.000</b>
Personal Permanente	16.634.174
Servicios Extraordinarios	1.216.800
Asignaciones Familiares	354.560
Asistencia Social al Personal	240.665
Personal contratado	17.916.801
<b>Bienes de Consumo</b>	<b>2.148.000</b>
Productos Alimenticios, Agropecuarios y Forestales	482.929
Textiles y Vestuario	470.000
Productos de Papel, Cartón e Impresos	120.000
Productos de Cuero y Caucho	40.000
Productos Químicos, Combustibles y Lubricantes	105.071
Productos de Minerales No Metálicos	45.000
Productos Metálicos	170.000
Minerales	10.000
Otros Bienes de Consumo	705.000
<b>Servicios No Personales</b>	<b>23.036.000</b>
Servicios Básicos	1.971.751
Alquileres y Derechos	124.800
Mantenimiento, Reparación y Limpieza	5.096.449
Servicios Técnicos y Profesionales	12.861.000
Servicios Comerciales y Financieros	539.000
Pasajes y Viáticos	1.320.000
Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	73.000
Otros Servicios	1.050.000
<b>Bienes de Uso</b>	<b>9.175.000</b>
Construcciones	3.375.000
Maquinaria y Equipo	4.950.000
Activos Intangibles	850.000

## CUENTA AHORRO INVERSIÓN FINANCIAMIENTO

(en pesos)

I) Ingresos Corrientes	2.450.000
Ventas de Bienes y Serv. de las Administraciones Públicas	2.450.000
II) Gastos Corrientes	61.547.000
Gastos de Consumo	61.547.000
III) Result.Econ.Ahorro/Desahorro (I - II)	-59.097.000
IV) Recursos de Capital	0
V) Gastos de Capital	9.175.000
Inversión Real Directa	9.175.000
VI) Recursos Totales (I + IV)	2.450.000
VII) Gastos Totales (II + V)	70.722.000
VIII) Result.Financ. antes Contrib. (VI - VII)	-68.272.000
IX) Contribuciones figurativas	68.272.000
X) Gastos figurativos	0
XI) Resultado Financiero (VIII + IX - X)	0
XII) Fuentes Financieras	0
XIII) Aplicaciones Financieras	0

## COMPOSICIÓN DE LOS RECURSOS POR RUBROS

RUBRO	ESTIMADO
<b>TOTAL</b>	<b>70.722.000</b>
<b>Venta de Bienes y Servicios de Administraciones Públicas</b>	<b>2.450.000</b>
Venta de Bienes	2.450.000
Bienes Varios de la Administración Nacional	2.450.000
<b>Contribuciones Figurativas</b>	<b>68.272.000</b>
Contribuciones para Financiar Gastos Corrientes	59.097.000
Contrib. de la Adm. Central para Financiar Gastos Corrientes	59.097.000
Contribuciones para Financiar Gastos de Capital	9.175.000
Contrib. de la Adm. Central para Financiar Gastos de Capital	9.175.000

### LISTADO DE PROGRAMAS Y CATEGORÍAS EQUIVALENTES

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO	RECURSOS HUMANOS CARGOS	HS. DE CATEDRA
16	Acciones Artísticas del Teatro Nacional Cervantes	Teatro Nacional Cervantes	70.722.000	300	0
<b>TOTAL</b>			<b>70.722.000</b>	<b>300</b>	<b>0</b>

PROGRAMA 16

**ACCIONES ARTÍSTICAS DEL TEATRO NACIONAL CERVANTES**

UNIDAD EJECUTORA  
**TEATRO NACIONAL CERVANTES**

---

**DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

La misión primaria del Programa es proporcionar un espacio adecuado para la realización de representaciones teatrales que permitan transmitir al público elevados valores culturales artísticos, así como apreciar el patrimonio cultural simbolizado en su edificio, declarado Monumento Histórico Artístico Nacional.

Asimismo, difunde el teatro nacional en el ámbito de todo el país, como también en el exterior, generando las condiciones para la presentación tanto de espectáculos teatrales como de eventos especiales, trabajando en conjunto con organizaciones a fines; y apoyando a los artistas nacionales para que la ciudadanía pueda conocer, apreciar y valorar la calidad de sus obras.

Durante el año 2013, se continuará con el programa el Cervantes en las Escuelas, y se dará continuidad al programa el Cervantes en el Cervantes, a través del cual el Teatro genera espacios para que el personal del Teatro exponga en forma particular sus obras artísticas, teatrales o musicales.

## METAS Y PRODUCCIÓN BRUTA

DENOMINACION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
<b>METAS :</b>		
Obras Puestas en Escena	Representación Artística	740

## LISTADO DE ACTIVIDADES ESPECÍFICAS Y PROYECTOS

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO
<b>Actividades:</b>			
01	Acciones Artísticas del Teatro Nacional Cervantes	Teatro Nacional Cervantes	64.747.000
<b>Proyectos:</b>			
07	Actualización de Instalaciones Eléctricas	Teatro Nacional Cervantes	1.000.000
08	Adecuación Sistema de Incendios	Teatro Nacional Cervantes	400.000
09	Restauración Salas Guerrero, Caviglia y Dorado	Teatro Nacional Cervantes	1.200.000
10	Restauración de la Fachada del Edificio	Teatro Nacional Cervantes	2.175.000
11	Puesta en Valor del Sistema de Climatización Integral del Edificio	Teatro Nacional Cervantes	1.200.000
<b>TOTAL:</b>			<b>70.722.000</b>

## CREDITOS POR INCISO - PARTIDA PRINCIPAL

(en pesos)

INCISO - PARTIDA PRINCIPAL	IMPORTE
<b>TOTAL</b>	<b>70.722.000</b>
<b>Gastos en Personal</b>	<b>36.363.000</b>
Personal Permanente	16.634.174
Servicios Extraordinarios	1.216.800
Asignaciones Familiares	354.560
Asistencia Social al Personal	240.665
Personal contratado	17.916.801
<b>Bienes de Consumo</b>	<b>2.148.000</b>
Productos Alimenticios, Agropecuarios y Forestales	482.929
Textiles y Vestuario	470.000
Productos de Papel, Cartón e Impresos	120.000
Productos de Cuero y Caucho	40.000
Productos Químicos, Combustibles y Lubricantes	105.071
Productos de Minerales No Metálicos	45.000
Productos Metálicos	170.000
Minerales	10.000
Otros Bienes de Consumo	705.000
<b>Servicios No Personales</b>	<b>23.036.000</b>
Servicios Básicos	1.971.751
Alquileres y Derechos	124.800
Mantenimiento, Reparación y Limpieza	5.096.449
Servicios Técnicos y Profesionales	12.861.000
Servicios Comerciales y Financieros	539.000
Pasajes y Viáticos	1.320.000
Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	73.000
Otros Servicios	1.050.000
<b>Bienes de Uso</b>	<b>9.175.000</b>
Construcciones	3.375.000
Maquinaria y Equipo	4.950.000
Activos Intangibles	850.000