

ENTIDAD 802

FONDO NACIONAL DE LAS ARTES

POLITICA PRESUPUESTARIA DE LA ENTIDAD

El Fondo Nacional de las Artes (FNA) tiene por misión primaria financiar, con espíritu de fomento, las actividades artísticas desarrolladas a nivel individual y/o por entidades sin fines de lucro, industrias culturales, así como el auspicio a los eventos que llevan a cabo los organismos oficiales o las entidades privadas de la cultura. También tiene como propósito servir a la preservación del patrimonio artístico, artesanal y folklórico de las distintas regiones del país y fortalecer, a tales fines, los procesos de detección y desarrollo de las potencialidades humanas y materiales existentes.

El conjunto de los beneficios que otorga comprende préstamos personales, prendarios, hipotecarios y a las industrias culturales; becas grupales o individuales que sirvan al perfeccionamiento de los actores culturales beneficiarios de las mismas; subsidios que colaboran en el financiamiento de proyectos culturales llevados a cabo por entidades sin fines de lucro; premios por concursos y trayectorias (ya sean de carácter permanente o aquellos contemplados en el programa anual de actividades institucional); edición de libros según la programación de su Fondo Editorial; adquisiciones de obras de arte y artesanías; y auspicio material o sólo declarativo, según los casos, a eventos culturales de distinto tipo.

Asimismo, realiza exposiciones y conferencias, manteniendo actualizadas y en pleno funcionamiento su Biblioteca y su Mediateca, especializadas en materias de incumbencia del Fondo Nacional de las Artes, así como en distintos temas de interés cultural y social. En su sede, además, alberga el patrimonio artístico de la entidad; algunas de las obras que lo integran han sido prestadas a diversas entidades del sector público, que las tienen en custodia para su exhibición.

El Fondo Nacional de las Artes cuenta con una sala de exposiciones en su sede central donde se suceden a lo largo de todo el año muestras de valiosos artistas plásticos nacionales. Durante 2009, además, se mantuvo en dicho ámbito la continuidad del proyecto "Interfases" junto con la Secretaría de Cultura de la Nación. La actual gestión también ha puesto en funcionamiento la "Casa de la Cultura del Fondo Nacional de las Artes" (sita en Rufino de Elizalde 2.831, Ciudad Autónoma de Buenos Aires), abierta al público desde abril de 2005 y con actividades de creciente poder de convocatoria.

En este sentido, constituye una prioridad, como ya se ha señalado, poner un mayor énfasis en el carácter federal de los emprendimientos; otro tanto ocurre con la creciente importancia otorgada a aquellas solicitudes de becas y subsidios cuando ellos se articulan en el marco de proyectos grupales, sin abandonar las tradicionales iniciativas de carácter individual; el renovado énfasis puesto en el estímulo a las actividades artesanales; la compra de obras –tanto de artistas plásticos como de artesanos– que se integraron al patrimonio del FNA; el mantenimiento de condiciones de financiamiento accesibles en el caso de los préstamos; el desarrollo del fondo editorial y un aumento en la cantidad de concursos y premios otorgados.

Sostener la continuidad de los proyectos y el perfeccionamiento de las acciones en que se materializan ha mostrado ser el mejor camino para optimizar el uso de los recursos disponibles. Esto puede ejemplificarse con el desarrollo del proyecto "Pertencia", que tiene por objetivo la puesta en valor y la divulgación de las formas culturales que se llevan a cabo en las distintas regiones argentinas, lo cual implica no sólo solventar su presentación en Buenos Aires, sino también destinar más recursos a subsidios, préstamos y becas para los actores culturales de las provincias, e intensificar la promoción de las obras de artesanos argentinos.

Paralelamente, la habilitación de espacios adecuados en las sedes del FNA permite llevar a cabo, de modo continuo, un conjunto de ciclos semanales que constituyen ámbitos para la expresión de jóvenes creadores e intérpretes musicales, facilitan la permanente búsqueda de excelencia en las exposiciones de artistas plásticos y crean condiciones para el acceso al diálogo con importantes escritores de nuestro país, invitados al ciclo "La Ficción y sus Hacedores". Otro tanto ocurre con el ciclo "Nosotros", que aborda semanalmente los problemas salientes de la sociedad argentina, siempre desde el ángulo de los actores culturales más relevantes.

La planificación de estas actividades del Fondo Nacional de las Artes pone particular énfasis en potenciar las ofertas de bienes y servicios artísticos originados en las distintas regiones del país, en el marco de las políticas y prioridades definidas por la Secretaría de Cultura de la Nación.

A continuación se detallan las políticas presupuestarias a materializar en el 2010:

- Optimizar la prestación de los distintos servicios y otorgar mayor importancia a las distintas regiones del país como destino de los recursos administrados por el Organismo. En este marco se prevé mantener la actividad de los preceptores siguiendo un programa continuo de fortalecimiento a las distintas formas artísticas y artesanales de la Argentina.
- Evitar la incertidumbre entre los tomadores de préstamos manteniendo estables las condiciones de financiamiento adoptadas a fines de 2005, así como la vigencia de criterios de fomento.
- Priorizar aquellos subsidios y becas que tengan mayor impacto multiplicador sobre la actividad cultural de cada región, ayuden al desarrollo de las potencialidades individuales y colectivas, permitan preservar y desarrollar los patrimonios artísticos, folklóricos y artesanales; y que se integren, de ser posible, a programas de más largo plazo de entidades no gubernamentales de carácter cultural.
- Fortalecer las acciones dirigidas a lograr una mayor eficiencia en la recaudación del dominio público pagante. En esta materia, por otra parte, se espera continuar fortaleciendo el control y la mejora en los ingresos provenientes de las distintas entidades autorales

recaudadoras (ARGENTORES, SADAIC, AADI-CAPIF), y dotar a la institución de los medios necesarios para mejorar el control de la recaudación y acrecentar su monto.

- Intensificar las gestiones para la recuperación de las deudas crediticias en mora y avanzar en las gestiones judiciales respectivas contra aquellas entidades difusoras o comercializadoras de productos artísticos que eludan el pago de los derechos correspondientes.

CREDITOS POR INCISO - PARTIDA PRINCIPAL (ENTIDAD)

(en pesos)

INCISO - PARTIDA PRINCIPAL	IMPORTE
TOTAL	14.787.000
Gastos en Personal	5.267.000
Personal Permanente	3.748.157
Servicios Extraordinarios	17.986
Asignaciones Familiares	2.820
Asistencia Social al Personal	21.807
Personal contratado	1.476.230
Bienes de Consumo	230.000
Productos Alimenticios, Agropecuarios y Forestales	62.330
Textiles y Vestuario	8.004
Productos de Papel, Cartón e Impresos	53.751
Productos Metálicos	644
Otros Bienes de Consumo	105.271
Servicios No Personales	3.600.000
Servicios Básicos	196.137
Alquileres y Derechos	46.178
Mantenimiento, Reparación y Limpieza	572.406
Servicios Técnicos y Profesionales	553.889
Servicios Comerciales y Financieros	540.088
Pasajes y Viáticos	968.118
Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	14.066
Otros Servicios	709.118
Bienes de Uso	149.000
Maquinaria y Equipo	124.000
Libros, Revistas y Otros Elementos Coleccionables	12.000
Obras de Arte	13.000
Transferencias	3.810.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Corrientes	3.010.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Capital	800.000
Activos Financieros	1.731.000
Préstamos a Corto Plazo	1.731.000

CUENTA AHORRO INVERSION FINANCIAMIENTO

(en pesos)

I) INGRESOS CORRIENTES	14.115.125
Ingresos No Tributarios	12.319.500
Ventas de Bienes y Serv. de las Administraciones Públicas	65.000
Rentas de la Propiedad	1.730.625
II) GASTOS CORRIENTES	12.107.000
Gastos de Consumo	9.097.000
Transferencias Corrientes	3.010.000
III) RESULT.ECON.: AHORRO/DESAHORRO (I-II)	2.008.125
IV) RECURSOS DE CAPITAL	671.875
Disminución de la Inversión Financiera	671.875
V) GASTOS DE CAPITAL	2.680.000
Inversión Real Directa	149.000
Transferencias de Capital	800.000
Inversión Financiera	1.731.000
VI) RECURSOS TOTALES (I+IV)	14.787.000
VII) GASTOS TOTALES (II+V)	14.787.000
VIII) RESULT. FINANC. ANTES CONTRIB. (VI-VII)	0
IX) CONTRIBUCIONES FIGURATIVAS	0
X) GASTOS FIGURATIVOS	0
XI) RESULTADO FINANCIERO (VIII+IX-X)	0
XII) FUENTES FINANCIERAS	0
XIII) APLICACIONES FINANCIERAS	0

COMPOSICION DE LOS RECURSOS POR RUBRO

(en pesos)

RUBRO	ESTIMADO
TOTAL	14.787.000
Ingresos No Tributarios	12.319.500
Tasas	516.000
Otras	516.000
Derechos	11.803.500
De Autor	11.803.500
Venta de Bienes y Servicios de Administraciones Publicas	65.000
Venta de Bienes	65.000
Bienes Varios de la Administración Nacional	65.000
Rentas de la Propiedad	1.730.625
Intereses por Préstamos	118.125
Intereses por Préstamos en Moneda Nacional	118.125
Intereses por Depósitos	1.612.500
Intereses por Depósitos en Moneda Extranjera	1.612.500
Recuperación de Préstamos de Corto Plazo	671.875
Del Sector Privado	671.875
Del Sector Privado	671.875

LISTADO DE PROGRAMAS Y CATEGORIAS EQUIVALENTES

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO
16	Financiamiento para el Fomento de las Artes	Fondo Nacional de las Artes	14.787.000
TOTAL			14.787.000

RECURSOS HUMANOS
TOTAL

TOTALES	CARGOS			HORAS DE CATEDRA		
	TOTAL	PERM.	TEMP.	TOTAL	PERM.	TEMP.
Fondo Nacional de las Artes	53	53	0	0	0	0

PROGRAMA 16
FINANCIAMIENTO PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES

UNIDAD EJECUTORA
FONDO NACIONAL DE LAS ARTES

DESCRIPCION DEL PROGRAMA

Las actividades a desarrollar por el Fondo Nacional de las Artes (FNA) están orientadas a:

- Otorgar préstamos a personas físicas, entidades culturales sin fines de lucro, y empresas culturales.
- Otorgar subsidios a entidades privadas sin fines de lucro, con objetivos culturales.
- Otorgar becas de perfeccionamiento, investigación y creación para el desarrollo de actividades artísticas y literarias.
- Realizar concursos específicos extraordinarios y/o a la trayectoria, y conceder premios entre los que se incluyen el “Gran Premio Fondo Nacional de las Artes”.
- Editar libros, videos, discos compactos, etc., a través del sello editorial del Organismo.

METAS Y PRODUCCION BRUTA

DENOMINACION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
METAS:		
Becas de Creación	Becario	35
Becas de Perfeccionamiento	Becario	80
Fondo Editorial	Edición	7
Otorgamiento de Becas de Investigación	Becario	35
Premios	Premiado	60
Préstamos al Sector Privado	Prestatario	170
Subsidios a Actividades Científicas y Académicas	Beneficiario	55
Subsidios a Actividades Culturales	Beneficiario	275

RECURSOS HUMANOS

CARGO O CATEGORIA	CANTIDAD DE	
	CARGOS	HORAS DE CATEDRA

PERSONAL PERMANENTE

AUTORIDADES SUPERIORES DEL PODER EJECUTIVO NACIONAL

Subtotal escalafón	13
--------------------	----

FUNCIONARIOS FUERA DE NIVEL

Subtotal escalafón	4
--------------------	---

Personal del Sistema Nacional de Empleo Público (SINEP)

Subtotal escalafón	36
--------------------	----

TOTAL PROGRAMA	53
----------------	----

LISTADO DE ACTIVIDADES ESPECIFICAS

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO
01	Dirección y Coordinación	Presidencia y Directorio	7.689.357
02	Servicio Administrativo Financiero	Gerencia de Finanzas y Administración	5.440.906
03	Planeamiento y Servicios Culturales	Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales	1.656.737
TOTAL			14.787.000

CREDITOS POR INCISO - PARTIDA PRINCIPAL

(en pesos)

INCISO - PARTIDA PRINCIPAL	IMPORTE
TOTAL	14.787.000
Gastos en Personal	5.267.000
Personal Permanente	3.748.157
Servicios Extraordinarios	17.986
Asignaciones Familiares	2.820
Asistencia Social al Personal	21.807
Personal contratado	1.476.230
Bienes de Consumo	230.000
Productos Alimenticios, Agropecuarios y Forestales	62.330
Textiles y Vestuario	8.004
Productos de Papel, Cartón e Impresos	53.751
Productos Metálicos	644
Otros Bienes de Consumo	105.271
Servicios No Personales	3.600.000
Servicios Básicos	196.137
Alquileres y Derechos	46.178
Mantenimiento, Reparación y Limpieza	572.406
Servicios Técnicos y Profesionales	553.889
Servicios Comerciales y Financieros	540.088
Pasajes y Viáticos	968.118
Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	14.066
Otros Servicios	709.118
Bienes de Uso	149.000
Maquinaria y Equipo	124.000
Libros, Revistas y Otros Elementos Coleccionables	12.000
Obras de Arte	13.000
Transferencias	3.810.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Corrientes	3.010.000
Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Capital	800.000
Activos Financieros	1.731.000
Préstamos a Corto Plazo	1.731.000