

ENTIDAD 117

INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO

POLÍTICA PRESUPUESTARIA DE LA ENTIDAD

El Instituto Nacional del Teatro (INT) se creó a partir de la sanción de la Ley Nacional del Teatro N° 24.800, como organismo rector de la promoción y apoyo de la actividad teatral en todo el territorio del país y autoridad de aplicación de la misma, contribuyendo al afianzamiento de la cultura.

Las acciones producidas por el Instituto, de acuerdo a las facultades otorgadas por la Ley, están dirigidas a satisfacer una demanda pública, destinada al desarrollo, promoción y difusión del teatro independiente a nivel nacional, promoviendo un servicio cultural para todo el pueblo argentino.

El Instituto Nacional del Teatro otorga preferentemente atención a las obras de autores nacionales y a los grupos que la representen, impulsando la actividad teatral, favoreciendo su más alta calidad artística y posibilitando el acceso de la comunidad a esta manifestación de la cultura.

A su vez, el Instituto impulsa la actividad teatral para lograr una mayor y creciente calidad. Asimismo fomenta las actividades teatrales a través de concursos, certámenes, muestras y festivales; se otorgan premios y becas, se respetan las particularidades locales y regionales y se estimula la conservación y creación de espacios teatrales, a la vez que se difunde el conocimiento del teatro, su enseñanza, su práctica y su historia.

Para el cumplimiento de sus misiones y funciones el Instituto Nacional del Teatro cuenta con financiamiento propio otorgado por Ley N° 24.800 y sus modificatorias.

El Instituto Nacional del Teatro desde su creación ha registrado un fuerte crecimiento y presencia en todo el país. Las demandas manifestadas van incrementándose año a año, siendo necesario fortalecer las políticas ya encaradas por el organismo.

Los objetivos de política que se prevé alcanzar durante el ejercicio 2013 son los siguientes:

- Proteger y fomentar la actividad teatral en sus diversas expresiones. Para ello se continuará asistiendo financieramente a las compañías de teatro independiente de todo el país para su actividad, producción y estímulo, así como el equipamiento, asistencia técnica y giras; a su vez y con relación a las salas de teatro independiente, el organismo colaborará financieramente para su funcionamiento, preservación, estímulo, infraestructura y equipamiento.
- Colaborar en la realización de publicaciones periódicas y eventuales, proyectos de investigación y becas nacionales de estudio y/o perfeccionamiento.
- Profundizar las acciones tendientes a fomentar, difundir y estimular el interés por el teatro en los niños y jóvenes, así como también promover el conocimiento y el desarrollo de las técnicas teatrales fuera de los grandes centros urbanos, llegando al teatrista a través de asistencias técnicas básicas generando actividad allí donde la misma no existe o es incipiente.
- Acercar la actividad teatral en todas sus formas (funciones, talleres, seminarios, cursos, etc.) a distintos ámbitos que habitualmente no tienen acceso a la misma, a través de Programas de Acción Directa para el Desarrollo (capacitación, perfeccionamiento, formación, etc.).

- Apoyar, promocionar y difundir la actividad teatral regional mediante la realización de eventos en todo el país, Fiestas Provinciales, Encuentros Regionales y la XXVI Fiesta Nacional del Teatro.
- Continuar con IberEscena, programa de fomento, intercambio e integración de la actividad de las artes escénicas iberoamericanas, promoviendo en los Estados miembros (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, España, México, Perú, República Dominicana y Uruguay) y por medio de ayudas financieras, la creación de un espacio de integración de las artes escénicas.
- Fortalecer la difusión de la producción de creadores, investigadores y periodistas teatrales de la República Argentina, a través de las ediciones de la revista propia del organismo "Picadero" y su "Cuadernillo", así como las distintas colecciones de libros llevadas a cabo por la Editorial Inteatro, que vienen a ocupar un espacio de difusión que no puede ser cubierto por el mercado editorial.
- Continuar con las actividades de fomento y promoción a dramaturgos, a través del Concurso Nacional de Obras de Teatro, edición de libros, apoyo a obras del quehacer teatral a fin de rescatar y divulgar a nivel nacional documentos de interés para el organismo, y la entrega de "Premios Trayectoria" otorgados para el reconocimiento de quienes formaron la historia teatral del país.
- Establecer convenios de cogestión con los gobiernos provinciales, organismos municipales, provinciales y nacionales para el desarrollo de planes de acción de carácter eminentemente social.
- Continuar con el Programa INT Presenta, que facilita la presentación de espectáculos teatrales en todo el país, a partir del Catálogo INT y permanecer con la realización del Circuito Internacional de Festivales, evento único en Iberoamérica, que nuclea una línea de festivales en todas las regiones del país y promueve el intercambio internacional.
- Realizar las acciones que permitan dar inicio al proyecto constructivo del edificio adquirido por el Instituto, para su puesta al servicio de la comunidad. Si bien dicho inmueble cuenta con los metros cuadrados necesarios para la estructura orgánica, su estructura física no responde a las características de espacio y distribución para su funcionamiento de manera eficaz, eficiente y económica.
- Desarrollar acciones tendientes a consolidar el centro de documentación teatral desde el Instituto, de modo de contribuir con acciones de investigación en el área, estableciendo vínculos a nivel local e internacional.
- Desarrollar proyectos comunicacionales, desde la producción de contenidos y su implementación por distintas vías a saber: Internet/Web, señales de radio, televisión, etc.
- Promover el desarrollo de áreas de investigación y acción teatral, con referencia a la incidencia de nuevas tecnologías en el diseño escénico contemporáneo.
- Desarrollar estrategias vinculares entre el Instituto Nacional del Teatro e instituciones equivalentes de Latinoamérica, estableciendo pautas de acción para implementar "corredores culturales y teatrales", en especial con países limítrofes.

I - GASTOS

GASTOS POR FINALIDADES Y FUNCIONES

FIN	FUN	DENOMINACION	IMPORTE
3		SERVICIOS SOCIALES	70.982.486
3	4	Educación y Cultura	70.982.486
		SUBTOTAL	70.982.486
		Gastos Figurativos	3.426.000
TOTAL			74.408.486

FUENTES DE FINANCIAMIENTO

F. de F.	INCISO	DENOMINACION	IMPORTE
12		Recursos Propios	74.408.486
12	1	Gastos en Personal	20.991.000
12	2	Bienes de Consumo	833.000
12	3	Servicios No Personales	8.376.486
12	4	Bienes de Uso	4.930.000
12	5	Transferencias	35.852.000
12	9	Gastos Figurativos	3.426.000
TOTAL			74.408.486

CLASIFICACIÓN ECONÓMICA

CODIGO	DENOMINACION	IMPORTE
2100	Gastos Corrientes	64.148.486
2120	Gastos de Consumo	30.200.486
2121	Remuneraciones	20.991.000
2122	Bienes y Servicios	9.209.486
2170	Transferencias Corrientes	30.522.000
2171	Al Sector Privado	29.622.000
2173	Al Sector Externo	900.000
2180	Gastos Figurativos para Transacciones Corrientes	3.426.000
2181	A la Administración Nacional	3.426.000
2200	Gastos de Capital	10.260.000
2210	Inversión Real Directa	4.930.000
2211	Formación Bruta de Capital Fijo	4.930.000
2220	Transferencias de Capital	5.330.000
2221	Al Sector Privado	5.170.000
2222	Al Sector Público	160.000
TOTAL		74.408.486

II - RECURSOS

RECURSOS POR RUBROS

TIPO	CLASE	CONCEPTO	SERVICIO CEDENTE	DENOMINACION	IMPORTE
11				Ingresos Tributarios	89.027.950
11	1			Sobre los Ingresos	8.197.950
11	1	3		Premios de Juegos de Azar y Concursos Deportivos	8.197.950
11	9			Otros Impuestos	80.830.000
11	9	9		Otros	80.830.000
TOTAL					89.027.950

III - APERTURAS PROGRAMÁTICAS**LISTADO DE PROGRAMAS Y CATEGORÍAS EQUIVALENTES**

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO	RECURSOS HUMANOS	
				CARGOS	HS. DE CATEDRA
16	Fomento, Producción y Difusión del Teatro	Instituto Nacional del Teatro	70.982.486	156	0
99	Erogaciones Figurativas	Instituto Nacional del Teatro	3.426.000	0	0
TOTAL			74.408.486	156	0

PROGRAMA 16
FOMENTO, PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DEL TEATRO

UNIDAD EJECUTORA
INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO

Servicio Administrativo Financiero
117

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El Instituto Nacional del Teatro es de acuerdo a sus funciones el organismo rector de la promoción y apoyo a la actividad teatral en todo el territorio nacional y autoridad de aplicación de la mencionada norma, contribuyendo al afianzamiento de la cultura.

A través del programa de Fomento, Producción y Difusión del Teatro, su objetivo es atender las necesidades de formación, desarrollo y difusión teatral captadas en cada región del país y llevar a cabo los siguientes planes de acción:

- Continuar con los planes especiales asistiendo técnicamente a grupos de teatro en zonas donde no exista actividad o la misma sea escasa. A su vez, se desarrollarán áreas de investigación y acción teatral, con referencia a la incidencia de nuevas tecnologías en el diseño escénico contemporáneo.
- Fomentar el mejoramiento de la calidad artística de los grupos de teatro, de acuerdo a las realidades de cada región, a través de giras y asistencias técnicas; y se continuará promocionando el teatro social.
- Proseguir con los concursos de dramaturgia y la entrega de premios a la trayectoria de artistas reconocidos en el campo teatral.
- Continuará con la asistencia financiera a las salas teatrales, para su funcionamiento, preservación, equipamiento, ampliación, remodelación y/o refacción, entre otras necesidades.
- Asistirá a distintos grupos para las producciones de obras teatrales, actividad teatral, teatro vocacional e incentivos al estreno teatral. Se seguirá con la entrega de becas destinadas a estudio nacional y de investigación. Se continuará con el "Programa de Desarrollo en Apoyo a la Construcción del Espacio Escénico Iberoamericano – IBERESCENA" programa destinado a contribuir a la promoción de la diversidad cultural iberoamericana a través de la cooperación técnica y financiera para fomentar el desarrollo escénico de la región en cuanto a formación, producción, coproducción, creación de redes de Festivales y de Teatros, promoción y apoyo a la autoría escénica iberoamericana.

- Desarrollar estrategias vinculares entre el Instituto Nacional del Teatro e instituciones equivalentes de Latinoamérica, estableciendo pautas de acción para implementar "corredores culturales y teatrales", en especial con países limítrofes.
- Continuar con la edición de las obras de dramaturgia ganadoras del concurso de escritores argentinos, que año a año convoca el Instituto, así como también las obras de investigadores teatrales de nuestro país; con los manuales de teatro vinculados a los planes de educación y la revista especializada "Picadero" con su correspondiente cuadernillo, la cual brinda información de todo el acontecer en las diferentes regiones del país. Todo aquello a cargo de la Editorial del Instituto Nacional del Teatro. A su vez se prestará apoyo a diversas revistas y obras teatrales de todo el país.
- Seguir brindando información actualizada en la página web del Instituto Nacional del Teatro sobre diversas actividades del organismo.
- Seguir con la organización de la Fiesta Nacional del Teatro y los Encuentros Regionales de Teatro, reuniendo en un único evento todas las disciplinas de esta manifestación de la cultura. Asimismo, se seguirá colaborando con la realización de las Fiestas Provinciales y otros eventos, fiestas y festivales teatrales.
- Continuar impulsando la organización de festivales en diversos puntos de nuestro país. De esta manera se intenta recuperar fiestas, ceremonias y tradiciones populares, rescatando de este modo nuestra cultura e identidad.

METAS Y PRODUCCIÓN BRUTA

DENOMINACION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
METAS :		
Asistencia Financiera a la Actividad Teatral Sala Teatral		326
Asistencia Financiera a la Actividad Teatral Grupo Teatral		581
Fiestas del Teatro	Fiesta	30
Fomento de Dramaturgos	Ejemplar Impreso	109.100
Fomento de Dramaturgos	Edición	21
Otorgamiento de Becas	Becario	129

DISTRIBUCIÓN DE LÍMITES DEL GASTO

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS DEL PROGRAMA 16

SUBPR	PROY	FIN	F.F.	INC	PPAL	PAR	SPAR	ECON	MON	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	3								SERVICIOS SOCIALES	66.482.486
0	0	3	12							Recursos Propios	66.482.486
0	0	3	12	1						Gastos en Personal	20.991.000
0	0	3	12	1	1					Personal Permanente	16.625.000
0	0	3	12	1	1	1				Retribución del Cargo	10.681.500
0	0	3	12	1	1	1		21		Gastos Corrientes	10.681.500
0	0	3	12	1	1	1		21	1	Moneda Nacional	10.681.500
0	0	3	12	1	1	3				Retribuciones que no hacen al Cargo	1.005.000
0	0	3	12	1	1	3		21		Gastos Corrientes	1.005.000
0	0	3	12	1	1	3		21	1	Moneda Nacional	1.005.000
0	0	3	12	1	1	4				Sueldo Anual Complementario	974.000
0	0	3	12	1	1	4		21		Gastos Corrientes	974.000
0	0	3	12	1	1	4		21	1	Moneda Nacional	974.000
0	0	3	12	1	1	6				Contribuciones Patronales	3.102.000
0	0	3	12	1	1	6		21		Gastos Corrientes	3.102.000
0	0	3	12	1	1	6		21	1	Moneda Nacional	3.102.000
0	0	3	12	1	1	7				Complementos	862.500
0	0	3	12	1	1	7		21		Gastos Corrientes	862.500
0	0	3	12	1	1	7		21	1	Moneda Nacional	862.500
0	0	3	12	1	3					Servicios Extraordinarios	477.460
0	0	3	12	1	3	1				Retribuciones Extraordinarias	354.000
0	0	3	12	1	3	1		21		Gastos Corrientes	354.000
0	0	3	12	1	3	1		21	1	Moneda Nacional	354.000
0	0	3	12	1	3	2				Sueldo Anual Complementario	29.500
0	0	3	12	1	3	2		21		Gastos Corrientes	29.500
0	0	3	12	1	3	2		21	1	Moneda Nacional	29.500
0	0	3	12	1	3	3				Contribuciones Patronales	93.960
0	0	3	12	1	3	3		21		Gastos Corrientes	93.960
0	0	3	12	1	3	3		21	1	Moneda Nacional	93.960
0	0	3	12	1	4					Asignaciones Familiares	11.440
0	0	3	12	1	4			21		Gastos Corrientes	11.440
0	0	3	12	1	4			21	1	Moneda Nacional	11.440
0	0	3	12	1	5					Asistencia Social al Personal	140.000
0	0	3	12	1	5	9				Otras Asistencias Sociales al Personal	140.000
0	0	3	12	1	5	9		21		Gastos Corrientes	140.000
0	0	3	12	1	5	9		21	1	Moneda Nacional	140.000
0	0	3	12	1	8					Personal contratado	3.737.100
0	0	3	12	1	8	1				Retribuciones por contratos	2.670.000
0	0	3	12	1	8	1		21		Gastos Corrientes	2.670.000
0	0	3	12	1	8	1		21	1	Moneda Nacional	2.670.000
0	0	3	12	1	8	2				Adicionales al contrato	101.000
0	0	3	12	1	8	2		21		Gastos Corrientes	101.000
0	0	3	12	1	8	2		21	1	Moneda Nacional	101.000

DISTRIBUCIÓN DE LÍMITES DEL GASTO

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS DEL PROGRAMA 16

SUBPR	PROY	FIN	F.F.	INC	PPAL	PAR	SPAR	ECON	MON	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	3	12	1	8	3				Sueldo anual complementario	230.850
0	0	3	12	1	8	3		21		Gastos Corrientes	230.850
0	0	3	12	1	8	3		21	1	Moneda Nacional	230.850
0	0	3	12	1	8	5				Contribuciones patronales	735.250
0	0	3	12	1	8	5		21		Gastos Corrientes	735.250
0	0	3	12	1	8	5		21	1	Moneda Nacional	735.250
0	0	3	12	2						Bienes de Consumo	833.000
0	0	3	12	2				21		Gastos Corrientes	833.000
0	0	3	12	2				21	1	Moneda Nacional	833.000
0	0	3	12	3						Servicios No Personales	8.376.486
0	0	3	12	3	1					Servicios Básicos	420.000
0	0	3	12	3	1			21		Gastos Corrientes	420.000
0	0	3	12	3	1			21	1	Moneda Nacional	420.000
0	0	3	12	3	2					Alquileres y Derechos	674.000
0	0	3	12	3	2			21		Gastos Corrientes	674.000
0	0	3	12	3	2			21	1	Moneda Nacional	674.000
0	0	3	12	3	3					Mantenimiento, Reparación y Limpieza	687.000
0	0	3	12	3	3			21		Gastos Corrientes	687.000
0	0	3	12	3	3			21	1	Moneda Nacional	687.000
0	0	3	12	3	4					Servicios Técnicos y Profesionales	2.904.486
0	0	3	12	3	4			21		Gastos Corrientes	2.904.486
0	0	3	12	3	4			21	1	Moneda Nacional	2.904.486
0	0	3	12	3	5					Servicios Comerciales y Financieros	751.000
0	0	3	12	3	5			21		Gastos Corrientes	751.000
0	0	3	12	3	5			21	1	Moneda Nacional	751.000
0	0	3	12	3	7					Pasajes y Viáticos	2.360.000
0	0	3	12	3	7			21		Gastos Corrientes	2.360.000
0	0	3	12	3	7			21	1	Moneda Nacional	2.360.000
0	0	3	12	3	8					Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	90.000
0	0	3	12	3	8			21		Gastos Corrientes	90.000
0	0	3	12	3	8			21	1	Moneda Nacional	90.000
0	0	3	12	3	9					Otros Servicios	490.000
0	0	3	12	3	9			21		Gastos Corrientes	490.000
0	0	3	12	3	9			21	1	Moneda Nacional	490.000
0	0	3	12	4						Bienes de Uso	430.000
0	0	3	12	4	3					Maquinaria y Equipo	430.000
0	0	3	12	4	3			22		Gastos de Capital	430.000
0	0	3	12	4	3			22	1	Moneda Nacional	430.000
0	0	3	12	5						Transferencias	35.852.000
0	0	3	12	5	1					Transf. al Sector Privado para Financiar	29.622.000
										Gastos Corrientes	
0	0	3	12	5	1	3				Becas	1.200.000
0	0	3	12	5	1	3		21		Gastos Corrientes	1.200.000
0	0	3	12	5	1	3		21	1	Moneda Nacional	1.200.000
0	0	3	12	5	1	7				Transf. a Otras Instituc. Culturales y Soc.	28.422.000
										S/Fines de Lucro	
0	0	3	12	5	1	7		21		Gastos Corrientes	28.422.000

DISTRIBUCIÓN DE LÍMITES DEL GASTO

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS DEL PROGRAMA 16

S U B P R	P R O Y	F I N	F. F.	I N C	P P A L	P P A R	SPAR	E C O N	M O N	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	3	12	5	1	7		21	1	Moneda Nacional	28.422.000
0	0	3	12	5	2					Transf. al Sector Privado para Financiar	5.170.000
										Gastos Capital	
0	0	3	12	5	2	4				Transf. a Otras Inst. Cult. y Sociales sin Fines de Lucro	5.170.000
0	0	3	12	5	2	4		22		Gastos de Capital	5.170.000
0	0	3	12	5	2	4		22	1	Moneda Nacional	5.170.000
0	0	3	12	5	8					Transf. a Inst. Prov. y Mun. para Financ.	160.000
										Gastos de Capital	
0	0	3	12	5	8	6				Transferencias a Gobiernos Municipales	160.000
0	0	3	12	5	8	6		22		Gastos de Capital	160.000
0	0	3	12	5	8	6		22	1	Moneda Nacional	160.000
0	0	3	12	5	9					Transferencias al Exterior	900.000
0	0	3	12	5	9	2				Transf. a Organismos Internac. p/Financiar	900.000
										Gastos Corrientes	
0	0	3	12	5	9	2		21		Gastos Corrientes	900.000
0	0	3	12	5	9	2		21	3	Moneda Extranjera	900.000
0	1									Remodelación Edilicia Para Instalación de la Sede Central del Instituto Nacional del Teatro	4.500.000
0	1	3								SERVICIOS SOCIALES	4.500.000
0	1	3	12							Recursos Propios	4.500.000
0	1	3	12	4						Bienes de Uso	4.500.000
0	1	3	12	4	2					Construcciones	4.500.000
0	1	3	12	4	2			22		Gastos de Capital	4.500.000
0	1	3	12	4	2			22	1	Moneda Nacional	4.500.000
TOTAL											70.982.486

DETALLE DE TRANSFERENCIAS (PARTIDAS INDICATIVAS)

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS DEL PROGRAMA 16

SUBPR	PROY	ACTOBR	FIN	FUN	F.F.	INC	PPAL	PAR	SPAR	UGEO	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	1									Fomento, Producción y Difusión del Teatro	35.852.000
0	0	1	3								SERVICIOS SOCIALES	35.852.000
0	0	1	3	4							Educación y Cultura	35.852.000
0	0	1	3	4	12						Recursos Propios	35.852.000
0	0	1	3	4	12	5					Transferencias	35.852.000
0	0	1	3	4	12	5	1				Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Corrientes	29.622.000
0	0	1	3	4	12	5	1	3			Becas	1.200.000
0	0	1	3	4	12	5	1	3			2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	1.200.000
0	0	1	3	4	12	5	1	7			Transf. a Otras Instituc. Culturales y Soc. S/Fines de Lucro	28.422.000
0	0	1	3	4	12	5	1	7	2143		Salas de Teatro	10.800.360
0	0	1	3	4	12	5	1	7	2143		2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	10.800.360
0	0	1	3	4	12	5	1	7	2144		Grupos de Teatro Independiente	9.379.260
0	0	1	3	4	12	5	1	7	2144		2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	9.379.260
0	0	1	3	4	12	5	1	7	9999		Sin discriminar	8.242.380
0	0	1	3	4	12	5	1	7	9999		2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	8.242.380
0	0	1	3	4	12	5	2				Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Capital	5.170.000
0	0	1	3	4	12	5	2	4			Transf. a Otras Inst. Cult. y Sociales sin Fines de Lucro	5.170.000
0	0	1	3	4	12	5	2	4	2143		Salas de Teatro	4.106.300
0	0	1	3	4	12	5	2	4	2143		2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	4.106.300
0	0	1	3	4	12	5	2	4	2144		Grupo de Teatro Independiente	1.063.700
0	0	1	3	4	12	5	2	4	2144		2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	1.063.700
0	0	1	3	4	12	5	8				Transf. a Inst. Prov. y Mun. para Financ. Gastos de Capital	160.000
0	0	1	3	4	12	5	8	6			Transferencias a Gobiernos Municipales	160.000
0	0	1	3	4	12	5	8	6	9999		Sin discriminar	160.000
0	0	1	3	4	12	5	8	6	9999		2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	160.000
0	0	1	3	4	12	5	9				Transferencias al Exterior	900.000
0	0	1	3	4	12	5	9	2			Transf.a Organismos Internac. p/Financiar Gastos Corrientes	900.000
0	0	1	3	4	12	5	9	2	6000		Organizacion de Estados Iberoamericanos	900.000
0	0	1	3	4	12	5	9	2	6000		2Ciudad Autónoma de Buenos Aires	900.000
TOTAL												35.852.000

**LISTADO DE ACTIVIDADES ESPECÍFICAS
Y PROYECTOS**

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO	RECURSOS HUMANOS	
				CARGOS	HS. DE CATEDRA
Actividades:					
01	Fomento, Producción y Difusión del Teatro	Instituto Nacional del Teatro	41.211.500	0	0
02	Administración y Gestión Operativa	Instituto Nacional del Teatro	25.270.986	156	0
Proyectos:					
01	Remodelación Edilicia Para Instalación de la Sede Central del Instituto Nacional del Teatro	Instituto Nacional del Teatro	4.500.000	0	0
TOTAL:			70.982.486	156	0

RECURSOS HUMANOS DEL PROGRAMA 16

CARGO O CATEGORÍA	CANTIDAD DE	
	CARGOS	HS. DE CATEDRA

Planta Permanente

AUTORIDADES SUPERIORES DEL PODER EJECUTIVO NACIONAL

Director Ejecutivo del Instituto Nacional del Teatro	1	0
Subtotal Escalafón	1	0

FUNCIONARIOS FUERA DE NIVEL

Auditor Interno Titular	1	0
Secretario General del Instituto Nacional del Teatro	1	0
Representantes Regionales del Instituto Nacional del Teatro	5	0
Representantes del Quehacer del Instituto Nacional del Teatro	6	0
Representantes Provinciales del Instituto Nacional del Teatro	18	0
Subtotal Escalafón	31	0

Personal del Sistema Nacional de Empleo Público (SINEP)

A	5	0
B	22	0
C	32	0
D	59	0
E	6	0
Subtotal Escalafón	124	0

TOTAL DEL PROGRAMA 16	156	0
------------------------------	------------	----------

LISTADO DE OBRAS

PROYECTO	CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO
1	51	Remodelación Edilicia Para Instalación de la Sede Central del Instituto Nacional del Teatro	Instituto Nacional del Teatro	4.500.000
TOTAL				4.500.000

DETALLE DE LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN

AVANCE FÍSICO DE PROYECTOS/OBRAS

P R O G	S U B P R	P R O Y	PROYECTOS DE OBRA	% DE AVANCE FÍSICO						
				FECHA INICIO	FECHA TERMIN.	h/ 2012	2013	2014	2015	Resto
16	0	1	Remodelación Edilicia para Instalación de la Sede Central del Instituto Nacional del Teatro	01/01/2011	31/12/2014	0,00	33,34	66,66	0,00	0,00

OTRAS CATEGORÍAS PRESUPUESTARIAS 98
INVERSIÓN FINANCIERA

Servicio Administrativo Financiero
117

DESCRIPCIÓN DE OTRAS CATEGORÍAS PRESUPUESTARIAS

APLICACIONES FINANCIERAS

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS DE OTRAS CATEGORÍAS PRESUPUESTARIAS 98

G R U P O	F I N	F. F.	I N C	P P A L	P A R	S P A R	E C O N.	M O N	DENOMINACION	IMPORTE
0	9								OTROS	14.619.464
0	9	12							Recursos Propios	14.619.464
0	9	12	6						Activos Financieros	14.619.464
0	9	12	6	5					Incremento de Disponibilidades	14.619.464
0	9	12	6	5	1				Incremento de Caja y Bancos	14.619.464
0	9	12	6	5	1		23		Aplicaciones Financieras	14.619.464
0	9	12	6	5	1		23	1	Moneda Nacional	14.619.464
TOTAL										14.619.464

**OTRAS CATEGORÍAS PRESUPUESTARIAS 99
EROGACIONES FIGURATIVAS**

**UNIDAD EJECUTORA
INSTITUTO NACIONAL DEL TEATRO**

Servicio Administrativo Financiero
117

DESCRIPCIÓN DE OTRAS CATEGORÍAS PRESUPUESTARIAS

Incluye contribuciones figurativas al Tesoro Nacional.

DISTRIBUCIÓN DE LÍMITES DEL GASTO

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS DE OTRAS CATEGORÍAS PRESUPUESTARIAS 99

G R U P O	P R O Y	F I N	F. F.	I N C	P P A L	P A R	S P A R	E C O N	M O N	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	9								OTROS	3.426.000
0	0	9	12							Recursos Propios	3.426.000
0	0	9	12	9						Gastos Figurativos	3.426.000
0	0	9	12	9	1					Gastos Fig. de la Adm. Nac. p/Transacciones Corrientes	3.426.000
0	0	9	12	9	1	1				Contribución a la Administración Central	3.426.000
0	0	9	12	9	1	1	999			Tesorería General de la Nación	3.426.000
0	0	9	12	9	1	1	999	21		Gastos Corrientes	3.426.000
0	0	9	12	9	1	1	999	21		1Moneda Nacional	3.426.000
TOTAL											3.426.000