

ENTIDAD 802

FONDO NACIONAL DE LAS ARTES

POLITICA PRESUPUESTARIA DE LA ENTIDAD

El Fondo Nacional de las Artes (FNA) tiene por misión primaria financiar, con espíritu de fomento, las actividades artísticas desenvueltas a nivel individual y/o por entidades sin fines de lucro o industrias culturales, así como el auspicio a los eventos que desenvuelven los organismos oficiales de cultura. Asimismo, sirve a la preservación del patrimonio artístico, artesanal y folklórico de las distintas regiones del país y fortalecer, a tales fines, el proceso de detección y desarrollo de las potencialidades humanas y materiales existentes.

El Fondo Nacional de las Artes otorga beneficios tales como préstamos personales, prendarios, hipotecarios y a las industrias culturales; becas grupales o individuales que sirven al perfeccionamiento de los actores culturales beneficiarios de las mismas; subsidios a entidades sin fines de lucro para el financiamiento de proyectos culturales; premios a la trayectoria o por concursos (tanto de carácter permanente como aquellos que forman parte del programa anual de actividades); edición de libros sujeto a la programación de su Fondo Editorial; adquisición de obras de arte y artesanías; auspicio material o sólo declarativo, según el caso, a eventos culturales de distinto tipo.

Asimismo, la entidad realiza exposiciones y conferencias y mantiene actualizada y en pleno funcionamiento su Biblioteca y Mediateca especializadas en materias de incumbencia del Fondo Nacional de las Artes, así como en distintos temas de interés cultural y social. En su sede alberga además el patrimonio artístico de la entidad. Algunas de las obras que forman parte de éste último han sido entregadas en custodia a diversas entidades del sector público para su exhibición.

El Fondo Nacional de las Artes cuenta con una sala de exposiciones en su sede central en la que se suceden a lo largo de todo el año muestras de valiosos artistas plásticos nacionales. Durante 2008 también se mantiene en dicho ámbito el Proyecto Interfases junto a la Secretaría de Cultura de la Nación. Por otra parte continúa el funcionamiento de la Casa de la Cultura del Fondo Nacional de las Artes en un inmueble ubicado en la calle Rufino de Elizalde 2831 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, abierto al público el 22 de abril de 2005, momento desde el cual las actividades han venido teniendo creciente poder de convocatoria; por ejemplo durante 2007 fue visitado por más de 15.000 personas. Por otra parte, durante el mismo ejercicio, el Fondo Editorial agregó 10 títulos a su patrimonio entre los editados y otros que se encontraban en proceso de edición al finalizar el año.

Un objetivo estratégico para la actual gestión del FNA pasa por la creación de una nueva línea de préstamos que tiene por objeto apoyar a las industrias culturales. También constituye una prioridad otorgar mayor énfasis al carácter federal de los emprendimientos; y otro tanto ocurre con la creciente importancia otorgada a aquellas solicitudes de becas y subsidios enmarcados en proyectos grupales respecto a los tradicionales de carácter individual, el renovado estímulo a las actividades artesanales, la compra de obras tanto de artistas plásticos como de artesanos que se integran al patrimonio del FNA, el mantenimiento

de condiciones favorables para los préstamos, el desarrollo del fondo editorial y un aumento en la cantidad de concursos y premios otorgados.

Sostener la continuidad de los proyectos y el perfeccionamiento de las acciones en que se materializan ha mostrado ser el mejor camino para optimizar el uso de los recursos disponibles. En tal sentido cabe mencionar como ejemplo al desarrollo del proyecto "Pertenencia", que tiene por objetivo la puesta en valor y la divulgación de las formas culturales que se llevan a cabo en las distintas regiones argentinas, objetivo que implica no sólo solventar su presentación en Buenos Aires, sino también una política de subsidios, préstamos y becas para los actores culturales de las provincias, así como la promoción de las obras de artesanos argentinos.

Paralelamente, la habilitación de espacios adecuados en las sedes del Organismo permite llevar a cabo de modo continuo un conjunto de ciclos semanales que constituyen ámbitos para la expresión de jóvenes creadores e interpretes musicales, facilitan la permanente búsqueda de excelencia en las exposiciones de artistas plásticos y crean las condiciones para el dialogo con importantes escritores de nuestro país, invitados al ciclo "La Ficción y sus Hacedores".

En el último período también se ha adecuado la política crediticia a la nueva realidad de la economía argentina, potenciando su carácter de fomento mediante una reducción de los costos, criterio que también se extendió a la renegociación con la cartera de deudores, en la que se presentaban casos de distinto grado de incobrabilidad.

La planificación de estas actividades por parte del Fondo Nacional de las Artes pone particular énfasis en potenciar la oferta de bienes y servicios artísticos originados en las distintas regiones del país, en el marco de las políticas y prioridades definidas por la Secretaría de Cultura de la Nación

No debe dejar de mencionarse la significativa evolución positiva en los ingresos provenientes por ventas de publicaciones del Fondo Nacional de las Artes, ya sea gracias a la comercialización en sus propios puntos de venta como revisando los acuerdos existentes con distintas empresas especializadas en la venta y distribución de ediciones impresas.

Asimismo, en un contexto conservador de colocaciones financieras, debe sin embargo consignarse la importancia que vienen adquiriendo los mayores ingresos provenientes de los intereses percibidos por las mismas.

En este contexto, la política presupuestaria para el ejercicio 2009 prevé:

- Ampliar la cantidad y calidad de la oferta de servicios ofrecidos por el Organismo mejorando su prestación y otorgando mayor importancia a las distintas regiones del país como destino de los recursos involucrados. Ello implicará ampliar el monto y los

beneficiarios de los préstamos, subsidios y becas otorgados, siguiendo un programa continuo de fortalecimiento de las distintas formas artísticas y artesanales de la Argentina.

- Realizar inversiones en la conservación y mejora del patrimonio cultural y avanzar en la adquisición de equipamiento adicional necesario a partir del mayor ritmo e intensidad de las actividades previstas.
- Mantener la baja en el costo de los préstamos adoptada a fines de 2005, así como la vigencia de criterios de fomento que eviten la incertidumbre entre los tomadores de los mismos.
- Ordenar la asignación de subsidios y becas dando prioridad a los que tengan mayor impacto multiplicador sobre la actividad cultural de cada región, ayuden al desarrollo de las potencialidades individuales y colectivas y permitan preservar y desarrollar los patrimonios artísticos, folklóricos y artesanales. Promover su integración a programas de largo plazo de entidades no gubernamentales del ámbito cultural.
- Fortalecer las acciones dirigidas a lograr una mayor eficiencia en la recaudación del dominio público pagante. Para ello se prevé continuar fortaleciendo el crecimiento de los ingresos provenientes de las distintas entidades autorales recaudadoras (ARGENTORES, SADAIC, AADI-CAPIF) y dotar a la institución de los recursos humanos e informáticos necesarios para mejorar el control de la recaudación y acrecentar su monto.
- Intensificar las gestiones para la recuperación de las deudas crediticias en mora y avanzar en las gestiones judiciales respectivas contra aquellas entidades difusoras o comercializadoras de productos artísticos que eludan el pago de los derechos correspondientes.

I - GASTOS

FINALIDADES Y FUNCIONES

FIN	FUN	DENOMINACION	IMPORTE
3		SERVICIOS SOCIALES	13.746.335
3	4	Educación y Cultura	13.746.335
		SUBTOTAL	13.746.335
TOTAL			13.746.335

FUENTES DE FINANCIAMIENTO

F.de F.	INCISO	DENOMINACION	IMPORTE
12		Recursos Propios	13.746.335
12	1	Gastos en Personal	4.175.335
12	2	Bienes de Consumo	230.000
12	3	Servicios No Personales	3.600.000
12	4	Bienes de Uso	200.000
12	5	Transferencias	3.810.000
12	6	Activos Financieros	1.731.000
TOTAL			13.746.335

CLASIFICACION ECONOMICA

CODIGO	DENOMINACION	IMPORTE
2100	Gastos Corrientes	11.015.335
2120	Gastos de Consumo	8.005.335
2121	Remuneraciones	4.175.335
2122	Bienes y Servicios	3.830.000
2170	Transferencias Corrientes	3.010.000
2171	Al Sector Privado	3.010.000
2200	Gastos de Capital	2.731.000
2210	Inversión Real Directa	200.000
2211	Formación Bruta de Capital Fijo	200.000
2220	Transferencias de Capital	800.000
2221	Al Sector Privado	800.000
2230	Inversión Financiera	1.731.000
2232	Concesión de Préstamos de Corto Plazo	1.731.000
TOTAL		13.746.335

II - RECURSOS

RECURSOS POR RUBROS

TIPO	CLASE	CONCEPTO	SERVICIO CEDENTE	DENOMINACION	IMPORTE
12				Ingresos No Tributarios	12.640.000
12	1			Tasas	920.000
12	1	9		Otras	920.000
12	2			Derechos	11.720.000
12	2	2		De Autor	11.720.000
14				Venta de Bienes y Servicios de Administraciones Publicas	84.000
14	1			Venta de Bienes	84.000
14	1	1		Bienes Varios de la Administración Nacional	84.000
16				Rentas de la Propiedad	1.244.000
16	1			Intereses por Préstamos	124.000
16	1	1		Intereses por Préstamos en Moneda Nacional	124.000
16	2			Intereses por Depósitos	1.120.000
16	2	2		Intereses por Depósitos en Moneda Extranjera	1.120.000
33				Recuperación de Préstamos de Corto Plazo	460.000
33	1			Del Sector Privado	460.000
TOTAL					14.428.000

LISTADO DE PROGRAMAS Y CATEGORIAS EQUIVALENTES

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO
16	Financiamiento para el Fomento de las Artes	Fondo Nacional de las Artes	13.746.335
TOTAL			13.746.335

**PROGRAMA 16
FINANCIAMIENTO PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES**

**UNIDAD EJECUTORA
FONDO NACIONAL DE LAS ARTES**

Servicio Administrativo Financiero
802

DESCRIPCION DEL PROGRAMA

Las actividades a desarrollar por el Fondo Nacional de las Artes (FNA) están orientadas a:

- Otorgar préstamos a personas físicas, entidades culturales sin fines de lucro, empresas culturales.
- Otorgar subsidios a entidades privadas sin fines de lucro, con objetivos culturales.
- Otorgar Becas de perfeccionamiento, investigación y creación para el desarrollo de actividades artísticas y literarias.
- Realizar Concursos específicos extraordinarios y/o a la trayectoria, conceder premios entre los que se incluyen el "Gran Premio Fondo Nacional de las Artes".
- Editar libros, videos, discos compactos, etc., a través del sello editorial del Organismo.

METAS Y PRODUCCION BRUTA

DENOMINACION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
METAS:		
Becas de Creación	Becario	35
Becas de Perfeccionamiento	Becario	80
Fondo Editorial	Edición	7
Otorgamiento de Becas de Investigación	Becario	35
Premios	Premiado	60
Préstamos al Sector Privado	Prestatario	170
Subsidios a Actividades Científicas y Académicas	Beneficiario	55
Subsidios a Actividades Culturales	Beneficiario	275

DISTRIBUCION DE LIMITES DEL GASTO

ASIGNACION DE CREDITOS DEL PROGRAMA 16

SPROG	PROY	FIN	F.F.	INC	PA	PAR	SPAR	ECON	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	3							SERVICIOS SOCIALES	13.746.335
0	0	3	12						Recursos Propios	13.746.335
0	0	3	12	1					Gastos en Personal	4.175.335
0	0	3	12	1	1				Personal Permanente	3.169.298
0	0	3	12	1	1	1		21	Retribución del Cargo	1.614.145
0	0	3	12	1	1	3		21	Retribuciones que no hacen al Cargo	523.886
0	0	3	12	1	1	4		21	Sueldo Anual Complementario	171.940
0	0	3	12	1	1	6		21	Contribuciones Patronales	541.157
0	0	3	12	1	1	7		21	Complementos	318.170
0	0	3	12	1	3				Servicios Extraordinarios	17.988
0	0	3	12	1	3	1		21	Retribuciones Extraordinarias	12.234
0	0	3	12	1	3	2		21	Sueldo Anual Complementario	1.534
0	0	3	12	1	3	3		21	Contribuciones Patronales	4.220
0	0	3	12	1	4			21	Asignaciones Familiares	2.620
0	0	3	12	1	5				Asistencia Social al Personal	5.900
0	0	3	12	1	5	9		21	Otras Asistencias Sociales al Personal	5.900
0	0	3	12	1	8				Personal contratado	979.529
0	0	3	12	1	8	1		21	Retribuciones por contratos	680.167
0	0	3	12	1	8	2		21	Adicionales al contrato	126.270
0	0	3	12	1	8	3		21	Sueldo anual complementario	44.136
0	0	3	12	1	8	5		21	Contribuciones patronales	66.013
0	0	3	12	1	8	7		21	Contratos especiales	62.943
0	0	3	12	2				21	Bienes de Consumo	230.000
0	0	3	12	3					Servicios No Personales	3.600.000
0	0	3	12	3	1			21	Servicios Básicos	196.137
0	0	3	12	3	2			21	Alquileres y Derechos	46.178
0	0	3	12	3	3			21	Mantenimiento, Reparación y Limpieza	572.406
0	0	3	12	3	4			21	Servicios Técnicos y Profesionales	553.889
0	0	3	12	3	5			21	Servicios Comerciales y Financieros	540.088
0	0	3	12	3	7			21	Pasajes y Viáticos	968.118
0	0	3	12	3	8			21	Impuestos, Derechos, Tasas y Juicios	14.066
0	0	3	12	3	9			21	Otros Servicios	709.118
0	0	3	12	4					Bienes de Uso	200.000
0	0	3	12	4	3			22	Maquinaria y Equipo	160.000
0	0	3	12	4	5			22	Libros, Revistas y Otros Elementos Coleccionables	20.000
0	0	3	12	4	6			22	Obras de Arte	20.000
0	0	3	12	5					Transferencias	3.810.000
0	0	3	12	5	1				Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Corrientes	3.010.000
0	0	3	12	5	1	3		21	Becas	1.694.800
0	0	3	12	5	1	4		21	Ayudas Sociales a Personas	892.000
0	0	3	12	5	1	7		21	Transf. a Otras Instituc. Culturales y Soc. S/Fines de Lucro	423.200
0	0	3	12	5	2				Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Capital	800.000
0	0	3	12	5	2	4		22	Transf. a Otras Inst. Cult. y Sociales sin Fines de Lucro	800.000
0	0	3	12	6					Activos Financieros	1.731.000
0	0	3	12	6	2				Préstamos a Corto Plazo	1.731.000
0	0	3	12	6	2	1		22	Préstamos a Corto Plazo al Sector Privado	1.731.000
TOTAL										13.746.335

DETALLE DE TRANSFERENCIAS (PARTIDAS INDICATIVAS)

ASIGNACION DE CREDITOS DEL PROGRAMA 16

S P R O G	P R O Y	A C T - O B R	F I N	F U N	F. F.	I N C	P P A L	P A R	SPAR	U. G E O	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	1									Dirección y Coordinación	3.810.000
0	0	1	3								SERVICIOS SOCIALES	3.810.000
0	0	1	3	4							Educación y Cultura	3.810.000
0	0	1	3	4	12						Recursos Propios	3.810.000
0	0	1	3	4	12	5					Transferencias	3.810.000
0	0	1	3	4	12	5	1				Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Corrientes	3.010.000
0	0	1	3	4	12	5	1	3			Becas	1.694.800
0	0	1	3	4	12	5	1	3	2		Capital Federal - Ciudad de Buenos Aires	1.694.800
0	0	1	3	4	12	5	1	4			Ayudas Sociales a Personas	892.000
0	0	1	3	4	12	5	1	4	2		Capital Federal - Ciudad de Buenos Aires	892.000
0	0	1	3	4	12	5	1	7			Transf. a Otras Instituc. Culturales y Soc. S/Fines de Lucro	423.200
0	0	1	3	4	12	5	1	7	9999		Sin discriminar	423.200
0	0	1	3	4	12	5	1	7	9999	2	Capital Federal - Ciudad de Buenos Aires	423.200
0	0	1	3	4	12	5	2				Transf. al Sector Privado para Financiar Gastos Capital	800.000
0	0	1	3	4	12	5	2	4			Transf. a Otras Inst. Cult. y Sociales sin Fines de Lucro	800.000
0	0	1	3	4	12	5	2	4	9999		Sin discriminar	800.000
0	0	1	3	4	12	5	2	4	9999	2	Capital Federal - Ciudad de Buenos Aires	800.000
TOTAL											3.810.000	

LISTADO DE ACTIVIDADES ESPECIFICAS

CODIGO	DENOMINACION	UNIDAD EJECUTORA	CREDITO
01	Dirección y Coordinación	Presidencia y Directorio	7.558.124
02	Servicio Administrativo Financiero	Gerencia de Finanzas y Administración	5.108.722
03	Planeamiento y Servicios Culturales	Gerencia de Planeamiento y Servicios Culturales	1.079.489
TOTAL			13.746.335

ACTIVIDAD 01
DIRECCION Y COORDINACION

UNIDAD EJECUTORA
PRESIDENCIA Y DIRECTORIO

RECURSOS HUMANOS DE LA ACTIVIDAD 01

CARGO O CATEGORIA	CANTIDAD DE	
	CARGOS	HORAS DE CATEDRA

PERSONAL PERMANENTE

AUTORIDADES SUPERIORES DEL PODER EJECUTIVO NACIONAL

Presidente del Fondo Nacional de las Artes	1
Vocal Titular del Fondo Nacional de las Artes	12
Subtotal escalafón	13

FUNCIONARIOS FUERA DE NIVEL

Auditor Interno Titular	1
	2
Asesor del Fondo Nacional de las Artes.	1
Subtotal escalafón	4

Personal del Sistema Nacional de Empleo Público (SINEP)

B	3
C	1
D	2
Subtotal escalafón	6

TOTAL ACTIVIDAD 23

ACTIVIDAD 02
SERVICIO ADMINISTRATIVO FINANCIERO

UNIDAD EJECUTORA
GERENCIA DE FINANZAS Y ADMINISTRACION

RECURSOS HUMANOS DE LA ACTIVIDAD 02

CARGO O CATEGORIA	CANTIDAD DE	
	CARGOS	HORAS DE CATEDRA

PERSONAL PERMANENTE

Personal del Sistema Nacional de Empleo Público (SINEP)

A	1
B	2
C	5
D	2
E	3
F	2
Subtotal escalafón	15
TOTAL ACTIVIDAD	15

ACTIVIDAD 03
PLANEAMIENTO Y SERVICIOS CULTURALES

UNIDAD EJECUTORA
GERENCIA DE PLANEAMIENTO Y SERVICIOS CULTURALES

RECURSOS HUMANOS DE LA ACTIVIDAD 03

CARGO O CATEGORIA	CANTIDAD DE	
	CARGOS	HORAS DE CATEDRA

PERSONAL PERMANENTE

Personal del Sistema Nacional de Empleo Público (SINEP)

A	1
B	2
C	11
D	1
Subtotal escalafón	15
TOTAL ACTIVIDAD	15

OTRAS CATEGORIAS PRESUPUESTARIAS 98
ACTIVOS FINANCIEROS

Servicio Administrativo Financiero
802

APLICACIONES FINANCIERAS

ASIGNACION DE CREDITO DE OTRAS CATEGORIAS PRESUPUESTARIAS 98

G R U P O	P R O Y	F I N	F. F.	I N C	P P A L	P A R	SPAR	E C O N	DENOMINACION	IMPORTE
0	0	9							OTROS	681.665
0	0	9	12						Recursos Propios	681.665
0	0	9	12	6					Activos Financieros	681.665
0	0	9	12	6	5				Incremento de Disponibilidades	681.665
0	0	9	12	6	5	1		23	Incremento de Caja y Bancos	681.665
TOTAL										681.665